

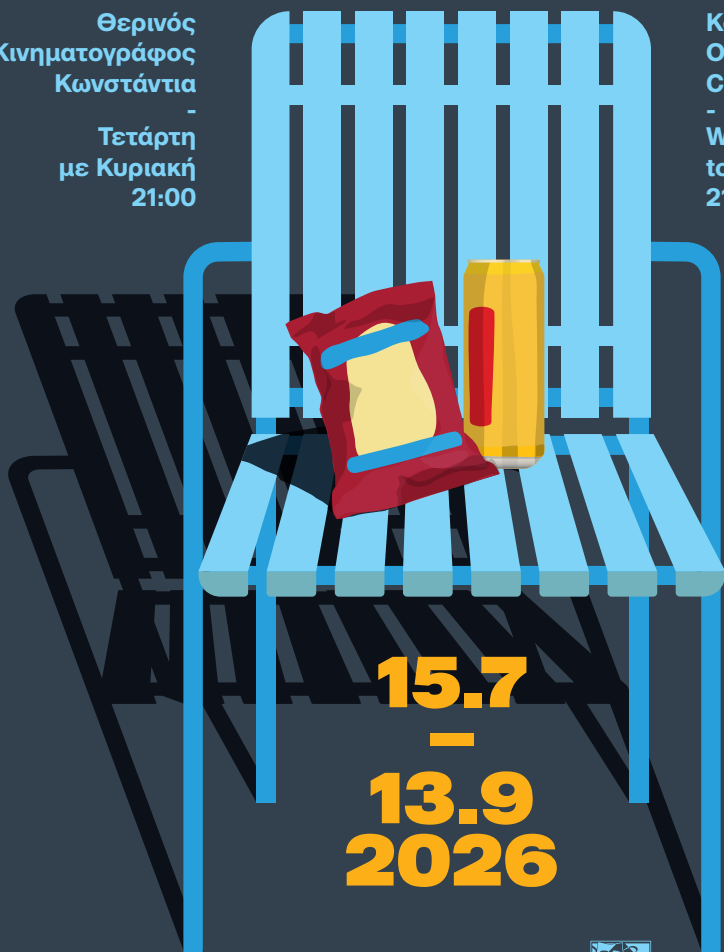
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΘΕΡΙΝΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ SUMMER MOVIE MARATHON

Πρόγραμμα Προβολών / Screening Schedule

Θερινός
Κινηματογράφος
Κωνσταντία

-
Τετάρτη
με Κυριακή
21:00

Konstantia
Open-Air
Cinema
-
Wednesday
to Sunday
21:00



15.7
-
13.9
2026

ΠΡΟΒΟΛΕΣ

21:00

SCREENINGS

15.7	Τετ/Wed	K Μνήμη Γλυκειάς Πατρίδας / Memory of a Sweet Homeland
16.7	Πεμ/Thu	18+ Left-Handed Girl / Το Αριστερό μου Χέρι
17.7	Παρ/Fri	12+ Καποδίστριας / Kapodistrias
18.7	Σαβ/Sat	18+ Girls Will Be Girls / Για Πάντα Κορίτσια
19.7	Κυρ/Sun	18+ The Cut / Η Μαχαιριά / La Blessure
22.7	Τετ/Wed	K DJ Ahmet
23.7	Πεμ/Thu	15+ Σμαράγδα / Smaragda: I Got Thick Skin and I Can't Jump
24.7	Παρ/Fri	18+ The President's Cake / Η Τούρτα του Προέδρου / Mamlaket Al-Qasab
25.7	Σαβ/Sat	18+ Deaf / Σιωπηλή Αγάπη / Sorda
26.7	Κυρ/Sun	18+ Caravaggio's Shadow / Στη Σκιά του Καραβάτζιο / L'Ombra di Caravaggio
29.7	Τετ/Wed	18+ Kneecap
30.7	Πεμ/Thu	18+ Banel & Adama
31.7	Παρ/Fri	18+ My Sunshine / Η Ηλιαχτίδα μου / Boku no Ohisama
1.8	Σαβ/Sat	18+ Bernadette / Η Κυρία του Προέδρου
2.8	Κυρ/Sun	18+ Love / Αγάπη Μόνο / Kjærlighet
5.8	Τετ/Wed	18+ Yunan
6.8	Πεμ/Thu	18+ Perfect Days / Υπέροχες Μέρες
7.8	Παρ/Fri	18+ All That's Left of You / Στη Σκιά της Πορτοκαλιάς
8.8	Σαβ/Sat	12+ Hamnet / Άμνετ
9.8	Κυρ/Sun	18+ Put Your Soul on Your Hand and Walk / Κράτα την Ψυχή σου στο Χέρι και Περπάτα
12.8	Τετ/Wed	18+ Who Killed Lady Winsley? / Ποιος Σκότωσε τη Λαίδη Γουίνσλεϊ;
13.8	Πεμ/Thu	15+ It Was Just an Accident / Ένα Απλό Ατύχημα / Un Simple Accident

14.8	Παρ/Fri	18+ The Life of Chuck / Η Ζωή του Τσακ
15.8	Σαβ/Sat	18+ Left-Handed Girl / Το Αριστερό μου Χέρι
16.8	Κυρ/Sun	12+ Καποδίστριας / Kapodistrias
19.8	Τετ/Wed	18+ Girls Will Be Girls / Για Πάντα Κορίτσια
20.8	Πεμ/Thu	18+ The Cut / Η Μαχαιριά / La Blessure
21.8	Παρ/Fri	K DJ Ahmet
22.8	Σαβ/Sat	15+ Σμαράγδα / Smaragda: I Got Thick Skin and I Can't Jump
23.8	Κυρ/Sun	18+ The President's Cake / Η Τούρτα του Προέδρου / Mamlaket Al-Qasab
26.8	Τετ/Wed	18+ Deaf / Σιωπηλή Αγάπη / Sorda
27.8	Πεμ/Thu	18+ Caravaggio's Shadow / Στη Σκιά του Καραβάτζιο / L'Ombra di Caravaggio
28.8	Παρ/Fri	18+ Kneecap
29.8	Σαβ/Sat	18+ Banel & Adama
30.8	Κυρ/Sun	18+ My Sunshine / Η Ηλιαχτίδα μου / Boku no Ohisama
2.9	Τετ/Wed	18+ Bernadette / Η Κυρία του Προέδρου
3.9	Πεμ/Thu	18+ Love / Αγάπη Μόνο / Kjærlighet
4.9	Παρ/Fri	18+ Yunan
5.9	Σαβ/Sat	18+ Perfect Days / Υπέροχες Μέρες
6.9	Κυρ/Sun	18+ All That's Left of You / Στη Σκιά της Πορτοκαλιάς
9.9	Τετ/Wed	12+ Hamnet / Άμνετ
10.9	Πεμ/Thu	18+ Put Your Soul on Your Hand and Walk / Κράτα την Ψυχή σου στο Χέρι και Περπάτα
11.9	Παρ/Fri	18+ Who Killed Lady Winsley? / Ποιος Σκότωσε τη Λαίδη Γουίνσλεϊ;
12.9	Σαβ/Sat	15+ It Was Just an Accident / Ένα Απλό Ατύχημα / Un Simple Accident
13.9	Κυρ/Sun	18+ The Life of Chuck / Η Ζωή του Τσακ



Κ

ΜΝΗΜΗ ΓΛΥΚΕΙΑΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ / MEMORY OF A SWEET HOMELAND

15/7 110', 2024, Κύπρος / Cyprus



Είδος / Genre: Ιστορικό Ντοκιμαντέρ / Historical Documentary
Σκηνοθεσία / Directed by: Σταύρος Παπαγεωργίου / Stavros Papageorgiou
Σενάριο / Written by: Σταύρος Παπαγεωργίου / Stavros Papageorgiou
Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek
Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Το ντοκιμαντέρ καταγράφει τη σχεδόν άγνωστη ιστορία των Ελλήνων προσφύγων της Μικράς Ασίας που μετά την Καταστροφή του 1922 αναζήτησαν καταφύγιο στην Κύπρο. Εστιάζοντας στη δραματική πορεία της οικογένειας Τσοσούνογλου από την Αλάγια, το έργο ξετυλίγει τις αναμνήσεις, τα βιώματα και τον τρόπο με τον οποίο οι Μικρασιάτες πρόσφυγες ρίζωσαν, ενσωματώθηκαν και πλούτισαν την κυπριακή κοινωνία.

A documentary that chronicles the little-known story of the Greek refugees from Asia Minor who sought refuge in Cyprus after the 1922 Catastrophe. Focusing on the dramatic journey of the Tosunoglou family from Alanya, the film unfolds memories, lived experiences, and the ways in which the Asia Minor refugees settled, integrated, and left a lasting imprint on the Cypriot society.



18+ **LEFT-HANDED GIRL / TO ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΜΟΥ ΧΕΡΙ**
 16/7 & 15/8 108', 2025, ΗΠΑ, Η.Β., Ταϊβάν, Γαλλία / USA, UK, Taiwan, France

Είδος / Genre: Κοινωνικό Δράμα / Social Drama
Σκηνοθεσία / Directed by: Shih-Ching Tsou
Σενάριο / Written by: Shih-Ching Tsou, Sean Baker
Ηθοποιοί / Cast: Janel Tsai, Blair Chang, Nina Yeh, Teng-Huei Huang, Hsi-Yuan Ma
Γλώσσες / Languages: Μανδαρινικά, Ταϊβανέζικα Χοκιέν / Mandarin, Taiwanese Hokkien
Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Μια νεαρή μητέρα μετακομίζει με τις δύο κόρες της στην Ταϊπέι για να κάνει μια νέα αρχή, ανοίγοντας έναν πάγκο φαγητού σε μια πολυσύχναστη νυχτερινή αγορά. Καθώς προσπαθούν να προσαρμοστούν στους έντονους ρυθμούς της πόλης, ο παραδοσιακός παππούς της οικογένειας πιέζει τη μικρή εγγονή να σταματήσει να χρησιμοποιεί το αριστερό της χέρι, θεωρώντας το «διαβολικό». Μέσα από την καθημερινότητά τους, τρεις γενιές γυναικών αναζητούν την ισορροπία ανάμεσα στις παραδόσεις, τα οικογενειακά μυστικά και την επιβίωση.

A young mother moves to Taipei with her two daughters to start over, opening a food stall at a bustling night market. As they struggle to adapt to the fast pace of city life, the family's grandfather pressures his youngest granddaughter to stop using her left hand, believing it to be "devilish". Through their everyday lives, three generations of women search for a balance between tradition, family secrets, and survival.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη συμμετοχή στο τμήμα «Εβδομάδα Κριτικής» του Φεστιβάλ Καννών, 2025 (Βραβείο Διανομής Gan Foundation).
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Ρώμης, 2025.
- Βραβείο Νέας Ηθοποιού (Hsi-Yuan Ma), Βραβεία Golden Horse, 2025.
- Επίσημη πρόταση της Ταϊβάν, 98α Βραβεία Όσκαρ, 2026.
- Official selection, "Critics' Week", Cannes Film Festival, 2025 (Gan Foundation Support for Distribution Award).
- Best Film Award, Rome International Film Festival 2025.
- Best New Performer Award (Hsi-Yuan Ma), Golden Horse Awards, 2025.
- Taiwan's official submission, 98th Academy Awards, 2026.



12+

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ / KAPODISTRIAS

17/7 & 16/8 120', 2025, Ελλάδα / Greece

Είδος / Genre: Ιστορικό, Βιογραφικό Δράμα / Historical, Biographical Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Γιάννης Σμαραγδής / Yannis Smaragdis

Σενάριο / Written by: Γιάννης Σμαραγδής / Yannis Smaragdis

Ηθοποιοί / Cast: Αντώνης Μυριαγκός, Μάξιμος Μουμούρης, Κατερίνα Διδασκάλου, Τάσος Χαλκιάς / Antonis Myriagos, Maximos Moutouris, Katerina Didaskalou, Tasos Chalkias

Γλώσσες / Languages: Ελληνικά / Greek

Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Η ταινία ακολουθεί τη ζωή, το πολυσχιδές έργο και το τραγικό τέλος του πρώτου Κυβερνήτη της Ελλάδας, Ιωάννη Καποδίστρια. Από την ευρωπαϊκή του διπλωματική καριέρα στη Ρωσία μέχρι την άφιξή του στην κατεστραμμένη από τον πόλεμο Ελλάδα και τη δολοφονία του στο Ναύπλιο, το έργο αναδεικνύει τη θυσία του για τη δημιουργία ενός σύγχρονου κράτους.

The film follows the life, multifaceted work, and tragic end of Greece's first Governor, Ioannis Kapodistrias. From his distinguished diplomatic career in Russia to his arrival in war-ravaged Greece and his assassination in Nafplion, the film highlights his sacrifice in laying the foundations of a modern state.

18+

GIRLS WILL BE GIRLS / ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ

18/7 & 19/8 118', 2024, Ινδία / India



Είδος / Genre: Κοινωνικό Δράμα / Social Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Shuchi Talati

Σενάριο / Written by: Shuchi Talati

Ηθοποιοί / Cast: Preeti Panigrahi, Kani Kusruti, Kesav Binoy Kiron

Γλώσσες / Languages: Ινδικά, Αγγλικά / Hindi, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Σε ένα οικοτροφείο στους πρόποδες των Ιμαλαίων, η 16χρονη Μίρα βιώνει την πρώτη της ερωτική αφύπνιση. Η σχέση της, όμως, περιπλέκεται από την προστατευτική αλλά και γεμάτη ανεκπλήρωτα νεανικά όνειρα μητέρα της.

At a boarding school in the Himalayan foothills, 16-year-old Mira experiences her first awakening to desire and romance. However, her relationship and coming-of-age are disrupted by her protective mother, who is herself burdened by the unfulfilled dreams of her youth.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- *Βραβείο Κοινού & Ειδικό Βραβείο της Επιτροπής (Preeti Panigrahi), Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sundance, 2024.*
- *Audience Award & Special Jury Award (Preeti Panigrahi), Sundance Film Festival, 2024.*



18+

THE CUT / Η ΜΑΧΑΙΡΙΑ / LA BLESSURE

19/7 & 20/8 138', 2014, Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία / Germany, France, Italy

Είδος / Genre: Ιστορικό Δράμα, Περιπέτεια / Historical Drama, Adventure

Σκηνοθεσία / Directed by: Fatih Akin

Σενάριο / Written by: Fatih Akin, Mardik Martin

Ηθοποιοί / Cast: Tahar Rahim, Simon Abkarian, Makram Houry, Hindi Zahra

Γλώσσες / Languages: Αγγλικά, Αρμενικά, Αραβικά, Τουρκικά, Κουρδικά / English, Armenian, Arabic, Turkish, Kurdish

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Το 1915, κατά τη διάρκεια της γενοκτονίας των Αρμενίων στην Οθωμανική Αυτοκρατορία, ο νεαρός σιδηρουργός Ναζαρέτ Μανουκιάν αποχωρίζεται βίαια την οικογένειά του. Αφού καταφέρνει να επιβιώσει από τις κακουχίες, μαθαίνει χρόνια μετά ότι οι δίδυμες κόρες του είναι ακόμα ζωντανές και ξεκινά ένα επικό, μοναχικό ταξίδι σε όλο τον κόσμο, από την έρημο της Μεσοποταμίας μέχρι την Αμερική, για να τις εντοπίσει.

In 1915, during the Armenian genocide in the Ottoman Empire, the young blacksmith Nazaret Manoogian is violently separated from his family. After surviving years of hardship, he finds out that his twin daughters may still be alive and embarks on an epic, solitary journey across the world in search of them: from the deserts of Mesopotamia to America.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη Συμμετοχή στο Διαγωνιστικό Τμήμα, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας, 2014. Ειδική Μνεία (Vittorio Veneto Film Festival Award), 2014.
- Official Competition selection, Venice Film Festival, 2014. Special Mention (Vittorio Veneto Film Festival Award), 2014.

K

DJ AHMET

22/7 & 21/8 99', 2025, Βόρεια Μακεδονία / North Macedonia



Είδος / Genre: Δραματική Κομεντί / Comedy Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Georgi M. Unkovski

Σενάριο / Written by: Georgi M. Unkovski

Ηθοποιοί / Cast: Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova, Aksel Mehmet

Γλώσσες / Languages: Τουρκικά, Σλαβομακεδονικά / Turkish, Macedonian

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ο 15χρονος Αχμέτ μεγαλώνει στα βουνά της Βόρειας Μακεδονίας, όπου βόσκει τα πρόβατα του πατέρα του, φροντίζοντας παράλληλα τον μικρό αδερφό του. Όμως, αυτό που πραγματικά ονειρεύεται είναι η μουσική. Παγιδευμένος ανάμεσα στις προσδοκίες των γύρω του και την επιθυμία του να γνωρίσει τον κόσμο, θα καταφέρει άραγε να ακολουθήσει το δικό του μονοπάτι;

15-year-old Ahmet grows up in the mountains of North Macedonia, where he tends his father's sheep while also caring for his little brother. But what he really dreams of is music. Trapped between the expectations of those around him and his desire to see the world, will Ahmet ever manage to follow his own path?

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Κοινού World Cinema Dramatic, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sundance, 2025.
- World Cinema Dramatic Audience Award, Sundance Film Festival, 2025.



15+ **ΣΜΑΡΑΓΔΑ / SMARAGDA:
I GOT THICK SKIN AND I CAN'T JUMP**
23/7 & 22/8 99', 2024, Κύπρος / Cyprus

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Αιμίλιος Αβραάμ / Emiliios Avraam

Σενάριο / Written by: Αιμίλιος Αβραάμ / Emiliios Avraam

Ηθοποιοί / Cast: Νιόβη Χαραλάμπους, Φοίβος Παπακώστας, Ελένη Σιδερά, Πάρις Ερωτοκρίτου, Patrick Myles, Dante The Do / Niovi Charalambous, Fivos Papakostas, Eleni Sidera, Paris Erotokritou, Patrick Myles, Dante The Do

Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek

Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Η Σμαράγδα είναι μια 46χρονη πρώην παρουσιάστρια παιδικών τηλεοπτικών εκπομπών. Παγιδευμένη σε μια στάσιμη καριέρα, άφραγκη και απογοητευμένη από τις σχέσεις της, προσπαθεί να επανεφεύρει τον εαυτό της στον κόσμο των social media, ενώ παράλληλα πιάνει δουλειά ως διασκεδάστρια σε ένα τουριστικό θέρετρο. Η ταινία αποτελεί ένα αφοπλιστικό και ωμό πορτρέτο της σύγχρονης γυναικείας εμπειρίας και της ανάγκης για μια νέα αρχή.

Smaragda is a 46-year-old former host of children's TV programmes. Trapped in a stagnant career, broke, and disillusioned by her relationships, she attempts to reinvent herself through social media while also taking a job as an entertainer at a tourist resort. The film is a raw and disarming portrait of contemporary female experience and the longing for a new beginning.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Καλύτερης Κυπριακής Ταινίας & Βραβείο Καλύτερης Ερμηνείας (Νιόβη Χαραλάμπους), Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογραφικές Μέρρες Κύπρος, 2025.
- Διεθνής Πρεμιέρα, Tallinn Black Nights Film Festival, 2024.
- Best Cypriot Film Award & Best Performance Award (Niovi Charalambous), Cyprus Film Days International Festival, 2025.
- International Premiere, Tallinn Black Nights Film Festival, 2024.

18+

**THE PRESIDENT'S CAKE / Η ΤΟΥΡΤΑ
ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ / MAMLAKET AL-QASAB**
24/7 & 23/8 105', 2025, Ιράκ / Iraq



Είδος / Genre: Κοινωνικό, Πολιτικό Δράμα / Social, Political Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Hasan Hadi

Σενάριο / Written by: Hasan Hadi

Ηθοποιοί / Cast: Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat, Rahim AlHaj

Γλώσσες / Languages: Αραβικά / Arabic

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Στο δοκιμαζόμενο από τον πόλεμο και τις κυρώσεις Ιράκ της δεκαετίας του 1990, το καθεστώς επιβάλλει σε κάθε σχολείο να ετοιμάσει μια τούρτα για τα γενέθλια του Σαντάμ Χουσεΐν. Η 9χρονη Λαμιά επιλέγεται τυχαία για την αποστολή και πρέπει να περιηγηθεί σε μια πόλη γεμάτη ελλείψεις και φόβο για να βρει τα απαραίτητα υλικά.

In 1990s Iraq, devastated by war and sanctions, the regime orders every school to prepare a cake for Saddam Hussein's birthday. Nine-year-old Lamia is unexpectedly chosen for the task and must navigate a city marked by shortages and fear in search of the necessary ingredients.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Κοινού & Χρυσή Κάμερα (Caméra d'Or), Φεστιβάλ Καννών, 2025 (Δεκαπενθήμερο Σκηνοθετών).
- Επίσημη πρόταση του Ιράκ, 98α Βραβεία Όσκαρ, 2026.
- Audience Award & Caméra d'Or, Cannes Film Festival, 2025 (Directors' Fortnight).
- Iraq's official submission, 98th Academy Awards, 2026.

18+

DEAF / ΣΙΩΠΗΛΗ ΑΓΑΠΗ / SORDA 25/7 & 26/8 99', 2025, Ισπανία / Spain



Είδος / Genre: Κοινωνικό Δράμα / Social Drama
Σκηνοθεσία / Directed by: Eva Libertad
Σενάριο / Written by: Eva Libertad
Ηθοποιοί / Cast: Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta
Γλώσσες / Languages: Ισπανική Νοηματική Γλώσσα (LSE), Ισπανικά / Spanish Sign Language, Spanish
Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Βασισμένο στην ομώνυμη βραβευμένη μικρού μήκους ταινία, το έργο παρακολουθεί την Άνγκελα, μια κωφή γυναίκα, η οποία περιμένει παιδί με τον ακούοντα σύντροφό της, τον Έκτορ. Η εγκυμοσύνη και ο ερχομός του μωρού φέρνουν στην επιφάνεια όλους τους βαθύτατους φόβους της για τη μητρότητα, τη μεταξύ τους επικοινωνία και τις τεράστιες δυσκολίες που καλείται να αντιμετωπίσει ανατρέφοντας ένα παιδί σε έναν κόσμο που δεν έχει σχεδιαστεί για ανθρώπους με προβλήματα ακοής.

Based on the award-winning short film of the same title, the film follows Ángela, a deaf woman expecting a child with her hearing partner, Héctor. Pregnancy and the arrival of the baby bring to the surface her deepest fears about motherhood, communication, and the immense challenges of raising a child in a world not designed for people with hearing impairments.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Κοινού Panorama, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου (Berlinale), 2025.
- Panorama Audience Award, Berlin International Film Festival (Berlinale), 2025.



18+

CARAVAGGIO'S SHADOW / ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΒΑΤΖΙΟ / L'OMBRA DI CARAVAGGIO 26/7 & 27/8 120', 2022, Ιταλία / Italy

Είδος / Genre: Ιστορικό, Βιογραφικό Δράμα / Historical, Biographical Drama
Σκηνοθεσία / Directed by: Michele Placido
Σενάριο / Written by: Michele Placido, Sandro Petralia, Fidel Signorile
Ηθοποιοί / Cast: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert, Micaela Ramazzotti
Γλώσσες / Languages: Ιταλικά, Γαλλικά / Italian, French
Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Στις αρχές του 17ου αιώνα, ο ιδιοφυής αλλά επαναστάτης ζωγράφος Καραβάτζιο καταδικάζεται σε θάνατο για τον φόνο ενός αντιζήλου. Καθώς ο ίδιος αιτείται χάρη, ο Πάπας Παύλος Ε' διατάζει τις μυστικές υπηρεσίες του Βατικανού να ερευνήσουν τη ζωή του, φέρνοντας στο φως τις συγκρούσεις του καλλιτέχνη με το κατεστημένο της Εκκλησίας.

Early 17th century. The brilliant yet rebellious painter Caravaggio is sentenced to death for murdering a rival. As he seeks a papal pardon, Pope Paul V orders the Vatican's secret services to investigate his life, exposing the artist's clashes with the authority and moral doctrine of the Church.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο David Giovani, Βραβεία David di Donatello, 2023.
- David Giovani (Youth Award), David di Donatello Awards, 2023.



18+

KNEECAP

29/7 & 28/8 105', 2024, Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο / Ireland, UK

Είδος / Genre: Βιογραφική, Μουσική Κωμωδία / Biographical, Musical Comedy

Σκηνοθεσία / Directed by: Rich Peppiatt

Σενάριο / Written by: Rich Peppiatt σε συνεργασία με τα μέλη του συγκροτήματος / developed in collaboration with the band members

Με τη συμμετοχή των / With the participation: Mo Chara (Liam Óg ó hAnnaidh), Móglaí Bap (Naiose Ó Cairealláin), DJ Próvaí (JJ Ó Dochartaigh), Michael Fassbender

Γλώσσες / Languages: Ιρλανδικά (Gaeilge), Αγγλικά / Irish (Gaeilge), English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Στο Δυτικό Μπέλφαστ της Βόρειας Ιρλανδίας, στη μεταπολεμική περίοδο μετά τις «Ταραχές», η μοίρα ενώνει έναν αντισυμβατικό δάσκαλο με δύο νεαρούς, αυτοαποκαλούμενους «αλήτες». Μαζί, δημιουργούν ένα ιρλανδικό hip-hop συγκρότημα, τους Kneecap. Γράφοντας και ραπάροντας αποκλειστικά στη μητρική τους ιρλανδική γλώσσα, το συγκρότημα μετατρέπεται άθελά του σε ένα επαναστατικό σύμβολο και στο κεντρικό πρόσωπο ενός κινήματος πολιτικών δικαιωμάτων για τη διάσωση της γλώσσας τους. Για να ακουστεί η φωνή τους όμως, πρέπει να παλέψουν με την αστυνομία, τις παραστρατιωτικές οργανώσεις, τους πολιτικούς αλλά και τις δικές τους αυτοκαταστροφικές τάσεις με τα ναρκωτικά.

Set in West Belfast in the aftermath of The Troubles, fate brings together an unconventional teacher and two young self-described "smugglers". Together they form the Irish hip-hop group Kneecap. Writing and rapping exclusively in their native Irish language, the band unexpectedly becomes a revolutionary symbol and the face of a civil rights movement fighting to preserve their language. But for their voices to be heard, they must confront the police, paramilitary groups, politicians, and their own self-destructive tendencies involving drugs.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη πρόταση της Ιρλανδίας, 97α Βραβεία Όσκαρ, 2025.
- Βραβείο Κοινού NEXT, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sundance, 2024.
- Βραβείο Καλύτερης Ιρλανδικής Ταινίας, Galway Film Fleadh, 2024.
- Επτά Βρετανικά Βραβεία Ανεξάρτητου Κινηματογράφου BIFA, 2024.
- Υποψηφιότητες για Καλύτερη Βρετανική Ταινία & Καλύτερη Μη Αγγλόφωνη Ταινία, BAFTA, 2025.
- Ireland's official submission, 97th Academy Awards, 2025.
- NEXT Audience Award, Sundance Film Festival, 2024.
- Best Irish Film Award, Galway Film Fleadh, 2024.
- Seven BIFA - British Independent Film Awards, 2024.
- BAFTA nominations for Outstanding British Film & Best Film Not in the English Language, 2025.

18+

BANEL & ADAMA

30/7 & 29/8 87', 2023, Σενεγάλη / Senegal



Είδος / Genre: Ρομαντικό Δράμα / Drama, Romance

Σκηνοθεσία / Directed by: Ramata-Toulaye Sy

Σενάριο / Written by: Ramata-Toulaye Sy

Ηθοποιοί / Cast: Khady Mane, Mamadou Diallo, Binta Racine Sy

Γλώσσες / Languages: Πουλάρ, Γαλλικά / Pulaar, French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ο Μπανέλ και ο Ανταμά είναι ένα νεαρό παντρεμένο ζευγάρι σε ένα απομακρυσμένο χωριό της βόρειας Σενεγάλης. Όταν ο Ανταμά αρνείται να αναλάβει τον ρόλο του αρχηγού της κοινότητας, η απόφασή τους να ζήσουν αυτόνομα προκαλεί χάος, ενώ συμπίπτει με μια καταστροφική ξηρασία που δοκιμάζει τις παραδόσεις του χωριού.

Banel and Adama are two newly married young lovers, living in a remote village in northern Senegal. When Adama refuses to assume the role of the community's leader, their decision to live independently sparks turmoil, coinciding with a devastating drought that puts the village's traditions to the test.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Συμμετοχή στο Επίσημο Διαγωνιστικό Τμήμα του Φεστιβάλ Καννών, 2023.
- Επίσημη πρόταση της Σενεγάλης για τα 96α Βραβεία Όσκαρ.
- Official Competition selection, Cannes Film Festival, 2023.
- Senegal's official submission for the 96th Academy Awards.

18+

MY SUNSHINE / Η ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ ΜΟΥ / BOKU NO OHISAMAK

31/7 & 30/8 90', 2024, Ιαπωνία / Japan



Είδος / Genre: Αθλητικό, Νεανικό Δράμα / Sports, Youth Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Hiroshi Okuyama

Σενάριο / Written by: Hiroshi Okuyama

Ηθοποιοί / Cast: Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiba, Kiho Nakanishi

Γλώσσα / Language: Ιαπωνικά / Japanese

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Σε μια χιονισμένη επαρχιακή πόλη της Ιαπωνίας, οι ζωές τριών ανθρώπων διασταυρώνονται πάνω στον πάγο. Ο Τακούγια, ένα αγόρι που τραυλίζει, γοητεύεται από τη Σακούρα, μια νεαρή αθλήτρια του καλλιτεχνικού πατινάζ. Με την καθοδήγηση του προπονητή τους, οι δυο τους θα σχηματίσουν ένα δίδυμο στον πάγο, ανακαλύπτοντας τη φιλία και την αποδοχή.

In a snowy provincial town in Japan, the lives of three people intersect on the ice. Takuya, a young boy with a stutter, becomes fascinated by Sakura, a teenage figure skater. Under the guidance of their coach, the two form an ice-dancing duo, discovering friendship and acceptance along the way.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη Συμμετοχή στο τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα», Φεστιβάλ Καννών, 2024.
- Υποψηφιότητα για Χρυσή Αθηνά, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Νύχτες Πρεμιέρας, 2024.
- Official Selection, Un Certain Regard, Cannes Film Festival, 2024.
- Golden Athena nomination, Athens International Film Festival Opening Nights, 2024.



18+

BERNADETTE / Η ΚΥΡΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

1/8 & 2/9 92', 2023, Γαλλία / France

Είδος / Genre: Βιογραφική Κωμωδία, Σάτιρα / Biographical Comedy, Satire

Σκηνοθεσία / Directed by: Léa Domenach

Σενάριο / Written by: Léa Domenach, Clémence Dargent

Ηθοποιοί / Cast: Catherine Deneuve, Denis Podalydès, Michel Vuillermoz

Γλώσσα / Language: Γαλλικά / French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Όταν ο Ζακ Σιράκ εκλέγεται Πρόεδρος της Γαλλικής Δημοκρατίας το 1995, η σύζυγός του, Μπερναντέτ Σιράκ, περιμένει να πάρει επιτέλους τη θέση που της αξίζει. Αντί γι' αυτό, παραμερίζεται ως ξεπερασμένη. Η ίδια αποφασίζει να πάρει την εκδίκησή της, προσλαμβάνοντας έναν σύμβουλο επικοινωνίας για να μεταμορφώσει τη δημόσια εικόνα της και να γίνει μια εμβληματική φιγούρα.

1995. Jacques Chirac is elected President of the French Republic. His wife, Bernadette Chirac, finally expects to receive the recognition she deserves, but, instead, she is dismissed as outdated. Determined to take matters into her own hands, she hires a communications adviser to reinvent her public image and transform herself into an iconic political figure.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Υποψηφιότητα για Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Πρώτης Ταινίας, Βραβεία César, 2024.
- Nomination for Best First Feature Film Award, César Awards, 2024.



18+

LOVE / ΑΓΑΠΗ ΜΟΝΟ / KJÆRLIGHET 2/8 & 3/9

119', 2024, Νορβηγία / Norway



Είδος / Genre: Δραματική Κομεντί / Dramatic Comedy

Σκηνοθεσία / Directed by: Dag Johan Haugerud

Σενάριο / Written by: Dag Johan Haugerud

Ηθοποιοί / Cast: Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen, Marte Engebretsen

Γλώσσα / Language: Νορβηγικά / Norwegian

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Με φόντο το καλοκαιρινό Όσλο, η Μαριάν, γιατρός, συναντά τυχαία στο νυχτερινό φέρι τον Τορ, έναν νοσηλευτή. Ο Τορ, ο οποίος περνά τα βράδια του αναζητώντας εφήμερες, ανώνυμες συναντήσεις με άνδρες, μοιράζεται μαζί της τις απόψεις του για την οικειότητα χωρίς δεσμεύσεις. Η συζήτηση αυτή παρακινεί τη Μαριάν να αμφισβητήσει τα κοινωνικά στερεότυπα και να αναζητήσει μια νέα, πιο ελεύθερη μορφή συναισθηματικής και σεξουαλικής πλήρωσης στην καθημερινότητά της.

Set against the backdrop of a summer in Oslo, Marianne, a doctor, unexpectedly meets Tor, a nurse, aboard a late-night ferry. Tor, who spends his evenings seeking fleeting, anonymous encounters with men, shares with her his views on intimacy without commitment. Their conversation prompts Marianne to question social conventions and explore a freer, more open form of emotional and sexual fulfillment in her everyday life.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη Συμμετοχή στο Διαγωνιστικό Τμήμα, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας, 2024.
- Official Competition selection, Venice Film Festival, 2024.

18+

YUNAN

5/8 & 4/9 124', 2025, Γερμανία, Ιταλία, Καναδάς / Germany, Italy, Canada



Είδος / Genre: Ψυχολογικό Δράμα / Psychological Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Ameer Fakher Eldin

Σενάριο / Written by: Ameer Fakher Eldin

Ηθοποιοί / Cast: Georges Khabbaz, Hanna Schygulla, Sibel Kekilli, Ali Suliman

Γλώσσες / Languages: Αραβικά, Γερμανικά / Arabic, German

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η ταινία αποτελεί το δεύτερο μέρος της κινηματογραφικής τριλογίας *Homeland* του δημιουργού. Ακολουθεί έναν εξόριστο Λιβανέζο συγγραφέα, ο οποίος, αποκομμένος από τις ρίζες του, ταξιδεύει σε ένα απομακρυσμένο και παγωμένο νησί της Βόρειας Θάλασσας με την ακλόνητη πρόθεση να δώσει τέλος στη ζωή του. Εκεί, όμως, η απροσδόκητη ευγένεια, η συμπόνια και η σιωπηλή παρουσία μιας ηλικιωμένης γυναίκας που διευθύνει ένα μικρό ξενοδοχείο θα αναζωπυρώσουν σταδιακά τη χαμένη του θέληση για ζωή.

The film is the second part in the filmmaker's *Homeland* trilogy. It follows an exiled Lebanese writer who, severed from his roots, travels to a remote island in the North Sea with the firm intention of ending his life. There, however, the unexpected kindness, compassion, and quiet presence of an elderly woman running a small hotel gradually rekindle his lost desire to live.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Υποψηφιότητα για Χρυσή Άρκτο, 75ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου (Berlinale), 2025.
- Nominated for Golden Bear, 75th Berlin International Film Festival (Berlinale), 2025.

18+

PERFECT DAYS / ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΜΕΡΕΣ

6/8 & 5/9 124', 2023, Ιαπωνία, Γερμανία / Japan, Germany



Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Wim Wenders

Σενάριο / Written by: Wim Wenders, Takuma Takasaki

Ηθοποιοί / Cast: Kōji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano

Γλώσσα / Language: Ιαπωνικά / Japanese

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ο Χιραγιαμά εργαζεται ως καθαριστής δημόσιων τουαλετών στο Τόκιο. Φαίνεται απόλυτα ικανοποιημένος με την απλή, δομημένη καθημερινότητά του, βρίσκοντας ομορφιά στη μουσική από παλιές κασέτες, στα βιβλία και στη φωτογραφία δέντρων, μέχρι που μια σειρά από απρόσμενες συναντήσεις αποκαλύπτουν περισσότερα για το παρελθόν του.

Hirayama works as a cleaner of public toilets in Tokyo. Entirely content with his simple, structured daily routine, he finds beauty in music on old cassette tapes, books, and photographing trees, until a series of unexpected encounters gradually reveal more about his past.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Καλύτερης Ερμηνείας (Kōji Yakusho) & Βραβείο της Κριτικής Επιτροπής, Φεστιβάλ Καννών, 2023.
- Υποψηφιότητα για Χρυσό Φοίνικα, Φεστιβάλ Καννών, 2023.
- Υποψηφιότητα για Όσκαρ Καλύτερης Διεθνούς Ταινίας, 96α Βραβεία Όσκαρ, 2024.
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Asia Pacific Screen Awards, 2023.
- Best Actor Award (Kōji Yakusho) & Prize of the Ecumenical Jury, Cannes Film Festival, 2023.
- Best Film Award, Asia Pacific Screen Awards, 2023.
- Nominated for Palme d'Or, Cannes Film Festival, 2023.
- Nominated for Best International Feature Film, 96th Academy Awards, 2024.



18+

ALL THAT'S LEFT OF YOU / ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑΣ

7/8 & 6/9 146', 2025, Γερμανία, Κύπρος, USA / Germany, Cyprus, USA

Είδος / Genre: Ιστορικό, Κοινωνικό Δράμα / Historical, Social Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Cherien Dabis

Σενάριο / Written by: Cherien Dabis

Ηθοποιοί / Cast: Saleh Bakri, Cherien Dabis, Mohammad Bakri, Adam Bakri, Maria Zreik

Γλώσσες / Languages: Αραβικά, Αγγλικά / Arabic, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Μια επική οικογενειακή σάγκα που εκτείνεται σε τρεις γενιές, ξεκινώντας από τον εκτοπισμό του παππού της οικογένειας από τη Γιάφα το 1948 κατά τη διάρκεια της Νάκμπα, έως τις σύγχρονες προκλήσεις της ισραηλινής κατοχής στη Δυτική Όχθη της δεκαετίας του 2020. Η ταινία, που γυρίστηκε σε μεγάλο βαθμό στην Κύπρο, εξερευνά το διαγενεακό τραύμα, την απώλεια της πατρίδας και την επιμονή της ανθρώπινης ταυτότητας.

An epic family saga spanning three generations, beginning with the family patriarch's displacement from Jaffa in 1948 during the Nakba and leading to the contemporary realities of the Israeli occupation in the West Bank of the 2020s. Filmed largely in Cyprus, the film explores intergenerational trauma, the loss of homeland, and the endurance of human identity.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Παγκόσμια πρεμιέρα, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sundance, 2025.
- Βραβείο Κοινού & Βραβείο Golden Gate, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σαν Φρανσίσκο, 2025.
- Επίσημη πρόταση της Ιορδανίας, 98α Βραβεία Όσκαρ, 2026.
- World Premiere, Sundance Film Festival, 2025.
- Audience Award & Golden Gate Award, San Francisco International Film Festival, 2025.
- Jordan's official submission, 98th Academy Awards, 2026.

12+

HAMNET / AMNET**8/8 & 9/9** 125', 2025, ΗΠΑ, Η.Β. / USA, UK**Είδος / Genre:** Ιστορικό, Βιογραφικό Δράμα / Historical, Biographical Drama**Σκηνοθεσία / Directed by:** Chloé Zhao**Σενάριο / Written by:** Chloé Zhao, βασισμένο στο ομώνυμο μπεστ σέλερ μυθιστόρημα της Maggie O'Farrell / based on Maggie O'Farrell's bestselling novel of the same name**Ηθοποιοί / Cast:** Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson, Joe Alwyn, Jacobi Jupe**Γλώσσα / Language:** Αγγλικά / English**Υπότιτλοι / Subtitles:** Ελληνικοί / Greek

Στην Αγγλία του ύστερου 16ου αιώνα, η Άγκνες, μια ανεξάρτητη γυναίκα με βαθιά σύνδεση με τη φύση και τη θεραπεία, δημιουργεί οικογένεια με τον Ουίλιαμ Σαίξπηρ, έναν νεαρό δάσκαλο και φιλόδοξο θεατρικό συγγραφέα. Όταν ο 11χρονος γιος τους, Άμνετ, χάνει ξαφνικά τη ζωή του από την πανώλη, η σχέση του ζευγαριού δοκιμάζεται σκληρά από την απόσταση, τη σιωπή και την ανείπωτη θλίψη. Αυτή η τραγική απώλεια γίνεται τελικά η κινητήριο δύναμη που εμπνέει τον Σαίξπηρ να γράψει ένα από τα πιο διάσημα αριστουργήματά του, τον «Άμλετ».

Set in late 16th-century England, Agnes, an independent woman deeply connected to nature and healing, builds a family with William Shakespeare, a young teacher and aspiring playwright. When their eleven-year-old son Hamnet suddenly dies from the plague, the couple's relationship is severely tested by distance, silence, and unspeakable grief. This tragic loss ultimately becomes the driving force that inspires Shakespeare to write one of his most celebrated masterpieces, "Hamlet".

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας & Βραβείο Α' Γυναικείου Ρόλου, Χρυσές Σφαίρες, 2026.
- Οκτώ υποψηφιότητες, Βραβεία Όσκαρ, 2026, συμπεριλαμβανομένων των Καλύτερης Ταινίας & Σκηνοθεσίας.
- Βραβείο Α' Γυναικείου Ρόλου, Βραβεία Όσκαρ, 2026.
- Συμπερίληψη στις 10 καλύτερες ταινίες της χρονιάς, American Film Institute (AFI), 2025.
- Best Motion Picture – Drama & Best Actress Award (Jessie Buckley), Golden Globe Awards, 2026.
- Eight Academy Award nominations, 2026, including Best Picture & Best Director.
- Academy Award for Best Actress (Jessie Buckley), 2026.
- Top 10 Films of the Year, American Film Institute (AFI), 2025.



18+

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK / ΚΡΑΤΑ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΣΟΥ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΚΑΙ ΠΕΡΠΑΤΑ
9/8 & 10/9 113', 2025', Παλαιστίνη, Γαλλία / Palestine, France**Είδος / Genre:** Πολεμικό Ντοκιμαντέρ, Πολιτικό Δράμα / War Documentary, Political Drama**Σκηνοθεσία / Directed by:** Sepideh Farsi**Σενάριο / Screenplay:** Sepideh Farsi**Συμμετέχουν / With the participation of:** Sepideh Farsi, Fatima Hassona**Γλώσσες / Languages:** Αραβικά, Αγγλικά / Arabic, English**Υπότιτλοι / Subtitles:** Ελληνικοί / Greek

Μια συγκλονιστική μαρτυρία για την ωμή καθημερινότητα, την επιβίωση και την ανθεκτικότητα των ανθρώπων στην πολιορκημένη Λωρίδα της Γάζας. Το ντοκιμαντέρ ξετυλίγεται μέσα από καθημερινές βιντεοκλήσεις και μηνύματα ανάμεσα σε μια Ιρανή σκηνοθέτιδα και μια νεαρή, πεισματικά αισιόδοξη Παλαιστίνη φωτορεπόρτερ, τη Φάτμα. Η ταινία απέκτησε τραγική ιστορική σημασία, καθώς μία ημέρα μετά την ανακοίνωση της συμμετοχής της στις Κάννες, η Φάτμα σκοτώθηκε σε βομβαρδισμό.

A powerful and intimate testimony to the harsh reality, survival, and resilience of life in the besieged Gaza Strip. The documentary unfolds through daily video calls and messages exchanged between an Iranian filmmaker and a young, fiercely optimistic Palestinian photojournalist, Fatima. The film gained tragic historical resonance when Fatima was killed in an airstrike just one day after its Cannes selection was announced.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Επίσημη επιλογή στο Τμήμα ACID, Φεστιβάλ Καννών, 2025.
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Encounters, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου (Berlinale), 2025.
- Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Γιερεβάν, 2025.
- Official selection, ACID parallel section, Cannes Film Festival, 2025.
- Best Film Award, Encounters section, Berlin International Film Festival (Berlinale), 2025.
- Documentary Award, Yerevan International Film Festival, 2025.

18+

WHO KILLED LADY WINSLEY? / ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΗ ΛΑΙΔΗ ΓΟΥΙΝΣΛΕΪ;

12/8 & 11/9 90', 2019, Τουρκία, Γαλλία / Turkey, France



Είδος / Genre: Αστυνομική Κωμωδία, Μυστηρίου / Crime Comedy, Mystery

Σκηνοθεσία / Directed by: Hiner Saleem

Σενάριο / Written by: Thomas Bidegain, Hiner Saleem, Véronique Wüthrich

Ηθοποιοί / Cast: Mehmet Kurtulu, Ezgi Mola, Ergün Kuyucu

Γλώσσες / Languages: Τουρκικά, Κουρδικά / Turkish, Kurdish

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η Λαίδη Γουίνσλεϊ, μια Αμερικανίδα συγγραφέας, βρίσκεται δολοφονημένη σε ένα μικρό, απομονωμένο τουρκικό νησί των Πριγκηπονήσων. Ο διάσημος, μεθοδικός αλλά και ιδιόρρυθμος επιθεωρητής Φεργκάν καταφθάνει από την Κωνσταντινούπολη για να εξιχνιάσει το έγκλημα. Κατά τη διάρκεια των ανακρίσεων, έρχεται αντιμέτωπος με βαθιά κρυμμένα μυστικά, προκαταλήψεις και τα ταμπού της κλειστής τοπικής κοινωνίας.

Lady Winsley, an American novelist, is found murdered on a small, isolated island in Turkey's Princes' Islands. The renowned, meticulous yet eccentric Inspector Fergan arrives from Istanbul to investigate the crime. As the interrogations unfold, he comes face to face with the deeply buried secrets, prejudices, and taboos of the island's close-knit community.



15+

IT WAS JUST AN ACCIDENT / ΕΝΑ ΑΠΛΟ ΑΤΥΧΗΜΑ / UN SIMPLE ACCIDENT

13/8 & 12/9 105', 2025, Ιράν, Γαλλία / Iran, France

Είδος / Genre: Κοινωνικό, Πολιτικό Θρίλερ / Social, Political Thriller

Σκηνοθεσία / Directed by: Jafar Panahi

Σενάριο / Written by: Jafar Panahi

Ηθοποιοί / Cast: Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi, Hadis Pakbaten

Γλώσσες / Languages: Περσικά, Αζερικά / Persian, Azerbaijani

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Μια φαινομενικά απλή και ήσυχη οικογενειακή βόλτα με αυτοκίνητο στην ιρανική ύπαιθρο ανατρέπεται ξαφνικά. Η ταινία ακολουθεί μια ομάδα πρώην Ιρανών πολιτικών κρατουμένων, οι οποίοι, με αφορμή ένα απρόσμενο περιστατικό, έρχονται αντιμέτωποι με ένα τεράστιο ηθικό δίλημμα: αν θα πάρουν εκδίκηση από έναν περαστικό άνδρα που αναγνωρίζουν και πιστεύουν ότι ήταν ο παλιός τους βασανιστής στη φυλακή.

A seemingly ordinary and peaceful family road trip through the Iranian countryside is suddenly thrown into turmoil. The film follows a group of former Iranian political prisoners who, after an unexpected incident, are confronted with a profound moral dilemma: whether to take revenge on a passing man they recognise and believe to have been their former prison torturer.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Χρυσός Φοίνικας, Φεστιβάλ Καννών, 2025.
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Σίδνεϊ, 2025.
- Τέσσερις υποψηφιότητες, Χρυσές Σφαίρες, 2026.
- Palme d'Or, Cannes Film Festival, 2025.
- Sydney Film Prize, Sydney Film Festival, 2025.
- Four nominations, Golden Globe Awards, 2026.

18+

THE LIFE OF CHUCK / Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΤΣΑΚ

14/8 & 13/9 110', 2024, ΗΠΑ / USA



Είδος / Genre: Δράμα, Φαντασία / Drama, Fantasy

Σκηνοθεσία / Directed by: Mike Flanagan

Σενάριο / Written by: Mike Flanagan (βασισμένο σε νουβέλα του Stephen King / based on Stephen King's novella)

Ηθοποιοί / Cast: Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan, Jacob Tremblay

Γλώσσα / Language: Αγγλικά / English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η ταινία αφηγείται τη ζωή ενός συνηθισμένου ανθρώπου, του Τσαρλς Κραντζ, μέσα από τρία ξεχωριστά κεφάλαια, ξεκινώντας αντίστροφα: από τον πρόωρο θάνατό του σε έναν κόσμο που καταρρέει, μέχρι τα παιδικά του χρόνια σε ένα στοιχειωμένο σπίτι.

The film tells the story of an ordinary man, Charles Krantz, through three distinct chapters told in reverse order: from his premature death in a collapsing world, back to his childhood in a haunted house.

Βραβεία & Διακρίσεις / Awards & Distinctions:

- Μεγάλο Βραβείο Κοινού (People's Choice Award), Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Τορόντο (TIFF), 2024.
- People's Choice Award, Toronto International Film Festival (TIFF), 2024.

Θερινός Κινηματογράφος Κωνσταντία
Σόλωνος Μιχαηλίδη 15, Λευκωσία 1035

Konstantia Open-Air Cinema
15, Solonos Michailidi str., Nicosia 1035

Τιμή εισιτηρίου: €5
Κάρτα διαρκείας: €55
Δωρεάν είσοδος για ΑμεΑ

Πώληση / Προπώληση εισιτηρίων:
Κινηματοθέατρο Κωνσταντία
(τις ημέρες των προβολών,
19:30-21:00)

Κρατήσεις θέσεων γίνονται μόνο
για κατόχους καρτών διαρκείας
και ΑμεΑ τηλεφωνικά στο 22348203,
καθημερινά, 9:00-16:00



Ticket price: €5
Cinema Pass: €55
Free admission for persons
with disabilities.

BOX OFFICE:
Konstantia Open-Air Cinema
(on screening days, 19:30–21:00)

Seat reservations are available only
to 'cinema pass' holders and persons
with disabilities at 22348203,
daily, 09:00–16:00

Διοργανωτές
Organisers



Με τη στήριξη
Supported by



Συνεργάτης
Collaborator



Χορηγός
επικοινωνίας
Media sponsor

